



# Daniel Santoyo Dangond

Operador de Cámara // Steadicam

 Bogotá - Colombia

## PERFIL PROFESIONAL

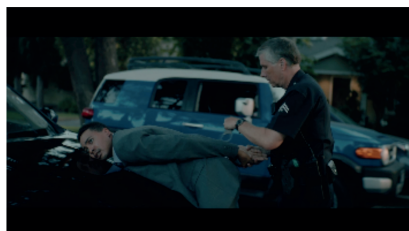
Con más de 9 años de experiencia en el mundo audiovisual, y habiendo estudiado en universidades y programas exclusivamente de cine y dirección de fotografía, he construido paulatinamente mi carrera desempeñando funciones tanto de iluminación como de cámara, hasta llegar a mi rol actual de operador de cámara y Steadicam.

He trabajado más de 7 años en todo tipo de proyectos; desde cortometrajes, seriados y largometrajes de ficción, hasta comerciales y videoclips. Durante este tiempo he tenido la oportunidad de vivir y trabajar en diversas ciudades como Buenos Aires, Los Ángeles y Bogotá, experiencias que me han llevado a colaborar con numerosos fotógrafos de cuyas distintas maneras y métodos de afrontar los rodajes y las puestas en cámara, he aprendido e incorporado lo que considero que es lo mejor de cada uno de ellos y así formar y desarrollar mi propia personalidad en set.

Mi rol en set requiere fuertes y sólidas nociones de la estética y la composición para encontrar los encuadres que cuenten de la mejor manera la historia, así como un gran conocimiento técnico y práctico de los conceptos y de las herramientas más adecuadas para lograr la máxima eficiencia desde la gestación del proyecto hasta la finalización del rodaje.

Estoy constantemente investigando en los temas pertinentes a mi profesión y practicando la técnica y precisión que requiere este oficio; me inquietan los avances tecnológicos en cuanto a equipos, cámaras, accesorios y herramientas que faciliten el trabajo, así como las tendencias de fotografía y composición que surgen con la evolución de los lenguajes visuales.

## REELS 2021




NARRATIVO



COMERCIAL / VIDEOCLIP

## CONTACTO

 +(57) 314 610 55 87

 santoyod@gmail.com

 www.danielsantoyo.co

 www.linkedin.com/in/danielsantoyod/

 www.instagram.com/danielsantoyo.d/

 vimeo.com/danielsantoyod

 imdb.me/danielsantoyod

## FORMACIÓN ACADÉMICA



- SOA Steadicam Workshop**  
Certificado Operador de Steadicam  
Exton, PA  
2018
- University of California, Los Ángeles**  
Certificado en Cinematografía  
Los Ángeles, California  
2016 - 2018
- Universidad del Cine**  
Profesional en iluminación y Cámara  
Buenos Aires, Argentina  
2010 - 2015

## EXPERIENCIA PROFESIONAL



### LO QUE DIOS QUIERA - J BALVIN

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Cooke 5/i.

DP. El Skinny.

Dir. Óscar Velásquez.

U&D, Enero 2021.

### ROPA CARA - CAMILO

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini LF, Atlas Anamorphics.

DP. Nicolás Vallejo.

Dir. Evaluna Montaner.

MadLove Group, Diciembre 2020.

### ECOPETROL - ¿EN QUÉ USAS TU ENERGÍA?

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini.

DP. Nano Moreno.

Dir. Miguel Herrera.

Macarena & Co, Noviembre 2020.

### EL CUBO: HISTORIA 3D

FICCION TEATRAL

CARGO: Operador de Steadicam.

DP. José Lucio.

Dir. Fabio Rubiano.

Teatro Petra, RTVC, Noviembre 2020.

### LA NUESTRA - JUANES

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Leica Summilux, Innovision Optics.

DP. Camilo Monsalve Ossa.

Dir. Kacho López.

36°, Noviembre 2020.

### MEDALLO CITY - MALUMA

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Master Anamorphics.

DP: El Skinny.

Dir. Harold Jiménez, Jacklope.

36°, Noviembre 2020.



## **MÁS DE LA UNA - PISO 21 & MALUMA**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Leica Summilux.

DP. Angello Faccini.

Dir. Paloma Valencia.

36º, Octubre 2020.

## **7 DÍAS EN JAMAICA - MALUMA**

SERIE DE VIDEOCLIPS

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Panavision.

DP. Camilo Monsalve Ossa, Angello Faccini.

Dir. Harold Jiménez, Camilo Morales, Ariel Navarrete.

36º, Octubre 2020.

## **FAMISANAR**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini.

DP. Andrés Guzmán.

Dir. Juan Andrés Suárez.

Rino Films, Noviembre 2020.

## **SE VALE CREER - GEF**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Master Anamorphics.

DP. Daniel Díaz.

Dir. Camila Calle.

Uno X Uno, Noviembre 2020.

## **EL DÉBIL - W.Y.K**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Cooke 5/i.

DP. Esteban Congote.

Dir. Diego Ricardo.

Los Niños Films, Agosto 2020.

## **+ LINDA - BEÉLE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Cámara.

Sony F55.

## **CANÍBALES - LAS VILLA, BEÉLE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Cooke Panchro/i.

DP. Lucho Otero Prada.

Dir. Turbo Directores.

PFS, Julio 2020.

## **VETE - CANTITO DE VIDA**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Cooke S4/i.

DP. Angello Faccini.

Dir. Salomón Simhon.

Presente Media, Marzo 2020.

## **BEER OFFICE - BAVARIA**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini.

DP. Andrés Morales.

Pivote Cine, Febrero 2020.

## **AMP 365, WISIN Y YANDEL**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Master anamorphics.

DP. Federico Polleri.

Oriental Films, Diciembre 2019.



## **IPHONE 11 - APPLE**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Cooke S5/i.

DIR. Felipe Cortés.

DP. Angello Faccini.

Los Notarios, Noviembre 2019.

## **SOLO TÚ DUELES**

**DIAMANTE ELÉCTRICO Y VICENTE GARCÍA**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arriflex 16 SR3.

DIR. Juan Pablo Rodríguez, Jonathan Spektor.

DP. Camilo Monsalve Ossa.

Plan 9 Media, Octubre 2019.

## **RUIDO CAPITAL**

SERIE

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini.

DIR. Ana Katz.

DP. Carlos López.

Fidelio Films, Octubre 2019.

## **EL SUSURRO DEL RÍO**

CORTOMETRAJE - TEASER

CARGO: Operador de Steadicam.

Arriflex 16 SR3, Leica Summilux.

DIR. Paloma Valencia.

DP. Camilo Monsalve Ossa.

Septiembre 2019.

## **CLEAVER LEAVES - ESENIA**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Amira.

DIR. Duván Duque.

DP. Manuel Velásquez.

Parche Films, Julio 2019.

## **DECATHLON**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Lomo Anamorphics.

DIR. Alejandro Ranchez.

DP. Angello Faccini.

Los Notarios, Noviembre 2019.

## **SUMMERHILL PROJECT MIAMI**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.

Alexa Mini, Cooke Anamorphic SF.

DIR. Juan Lamarca.

DP. Camilo Monsalve Ossa.

Terra Group, Octubre 2019.

## **EL ÚLTIMO SILLETERO**

LARGOMETRAJE FICCIÓN

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Leica Summilux.

DIR. Henry Rincón.

DP. Camilo Monsalve Ossa.

Héroe Films, Agosto-Octubre 2019.

## **STREET FOOD LATIN AMERICA**

SERIE

CARGO: Operador de Steadicam / Cámara B.

Red Gemini 6K, High Speed Mark III Primes.

DIR. Daniel Milder.

DP. Alexander De Paul.

NETFLIX, Cumbia Films, Octubre 2019.

## **SIGO BUSCÁNDOTE**

**ARÉVALO FT. SHARLENE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Mini, Cooke SII.

DIR. Juan Andrés Suárez.

DP. Angello Faccini.

Rino Films, Junio 2019.





## **¡NO CORRES SOLA! CARRERA DE LA MUJER 2019**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Mini, Lomo Anamorphics.  
DIR. Alejandro Carreño.  
DP. Angello Faccini.  
Los Notarios, Junio 2019.

## **LA FRESCURA DEL CAMPO JUMBO**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Mini, Lomo Anamorphics.  
DP. Angello Faccini.  
Cinnamon Studio, Mayo 2019.

## **MARCA CIUDAD ALCALDÍA DE BOGOTÁ**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Mini, Lomo Anamorphics.  
DIR. Salomón Simhon.  
DP. Angello Faccini.  
Mi Productora, Abril 2019.

## **PREJUICIOS**

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.  
Alexa Mini.  
DIR. Ricardo Rodríguez.  
DP. Andrés Morales.  
Pivote Cine, Marzo 2019.

## **GENERACIÓN PAY - RAPPI**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Classic.  
DIR. Duván Duque.  
DP. Rodrigo García.  
Parche Films, Febrero 2019.

## **CELEBRA QUIÉN ERES SMART, MAQUILLAJE**

PUBLICIDAD

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Mini, Cooke SII.  
DIR. Felipe Cortés.  
DP. Angello Faccini.  
Los Notarios, Mayo 2019.

## **INDECISO**

**REIK, J. BALVIN, LALO EBRATT.**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.  
Unidad Colombia.  
Arri Alexa Mini, Master Anamorphics.  
DIR. Nuno Gómez.  
DP. Marco Mora.  
MadLove, Abril 2019.

## **CUANDO EL VIENTO SOPLA CORTOMETRAJE**

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arriflex 16 SR3, Cooke SII.  
DIR. Manuel Ponce de León.  
DP. Angello Faccini.  
Marzo 2019.

## **DÉJAME IR**

**ANDRÉS CEPEDA FT. MORAT**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Mini.  
DIR. Felipe Florez.  
DP. Comanche.  
Parche Films, Marzo 2019.

## **MOONWALK WITH ME**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.  
Arri Alexa Mini.  
DIR. Shelly Yo.  
DP. Frances Chen.  
Julio 2018.



## **BETTER - ESTELLE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Classic.

DIR. Denzel Williams.

DP. Scott Siracusano.

VP Records, Mayo 2018.

## **SO EASY - ESTELLE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Classic.

DIR. Denzel Williams.

DP. Scott Siracusano.

VP Records, Mayo 2018.

## **ACT TWO**

LARGOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Canon C500.

DIR. Ewen Wright.

DP. Steve Greist

Mayo 2018.

## **HUSTLE**

**DAPHNE WILLIS FT. GIZZLE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

RED Weapon.

DIR. Justine Raczkiewicz.

DP. Jessica Pantoja.

Octubre 2018.

## **EMILY**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Classic.

DIR. Gabriele Di Sazio.

DP. Lucia Rinaldi.

Agosto 2018.

## **SWEETLY - ESTELLE**

VIDEOCLIP

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Classic.

DIR. Denzel Williams.

DP. Scott Siracusano.

VP Records, Mayo 2018.

## **GIRL GANG**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Classic.

DIR. Hayley Trafzer.

DP. Hannah Getz.

Junio 2018.

## **SLEEP NO MORE**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Black Magic URSA Mini Pro.

DIR. Christian Stark.

DP. Andrés Solórzano.

Octubre 2018.

## **DISPLACED**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Amira.

DIR. Mojdeh Ghanbari.

DP. Lauren Guiteras.

Septiembre 2018.

## **FOURSOME, TEMPORADA 4**

SERIE

CARGO: Operador de Cámara B/ Steadicam.

Arri Amira.

DIR. Selyna Warren y Marissa Read.

DP. Ellie Ann Fenton.

Awesomess T.V., Junio-Julio 2018.



## **NIGHTS OF BEING LOOSE**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Alexa Classic.

DIR. Nickolai Shchetinkin.

DP. Jessica Pantoja.

Febrero 2018.

## **FRUITS OF MY HONOR**

CORTOMETRAJE

CARGO: Operador de Steadicam.

Arri Amira.

DIR. Meera Al Midfa.

DP. Olessia Saveleva.

Enero 2018.

## **SCRIPPS**

COMERCIAL

CARGO: Operador de Steadicam.

Black Magic URSA Mini Pro

DIR. Maggie Mahrt.

DP. Andrés Solórzano.

Febrero 2018.